

CINÉMA Autant que les festivals rocks l'été, l'accroissement des festivals de cinéma devient exponentiel dans notre pays et surtout dans les villes wallonnes.

La Flandre a bien les festivals d'Ostende et Gand (qui décerne le prix Joseph Plateau, un Liégeois !), et Bruxelles s'enorgueillit d'une kyrielle de festivals à thème (animé, fantastique, gay, méditerranéen...) et s'épuise à mettre un festival générique sur pied à l'instar de l'événement gantois et de Namur.

En Wallonie par contre, au côté du Festival du Film d'Amour, une relation qui unit Mons et le cinéma depuis plus de trente ans, toute ville d'importance veut le sien : Tournai avec le Ramdam, Waterloo avec le Festival du Film historique qui vient de se terminer, sans oublier Liège qui a pris le prétexte de Simenon pour mettre sur pied un festival du film policier au printemps.

On conseille donc à Verviers de choisir la thématique de la laine, à la cité hutoise celui du Huy- clos ou à Nivelles celui du film tarte en référence à la célèbre tarte al 'djote...

Signe de cette augmentation, la cité principautaire connaît désormais les joies du tapis, ou plutôt du nez rouge avec ce récent Festival de Comédie... et ce n'est pas une blague. L'affiche, conçue par Pierre Kroll bien sûr, révèle une programmation qui paradoxalement étonne par son sérieux avec des films qui mettent à l'affiche Michel Blanc (Docteur ?), Christophe Lambert (Mes jours de gloire), une comédie italienne (Il Campione), un ovni néo-zélandais (Pork Pie) et le dernier film d'Elia Suleiman (It must be heaven), réalisateur palestinien connu pour son humour absurde et désespéré. Un festival pas sans vedettes d'ailleurs puisque Thierry Lhermitte, Elie Semoun, Pascal Légitimus ou Laurent Baffie entre autres l'honoreront de leur présence.

L'Extraordinary Film Festival résume quant à lui tout seul cette pléthore cinématographique puisqu'il se déroulera du 5 au 11 novembre dans six villes dont Bruxelles, Mons, Charleroi, Liège, Arlon et Namur, lieu «capitale» de ce festival avant tout wallon qui met à l'affiche sept films belges sur une programmation de 86 productions, allant du court au long métrage, de la fiction au documentaire.

La thématique ? Le handicap pour un événement qui après cinq ans semble avoir trouvé son public et qui ouvrira avec Hors norme, le nouveau film d'Eric Toledano et Olivier Nakache, les réalisateurs des Intouchables, et qui a pour sujet l'autisme. Sûr qu'il saura nous toucher...

Festival du Film de Comédie de Liège, du 6 au 10 novembre dans divers lieux de la Cité ardente. [Www.fifcl.be](http://www.fifcl.be)

The extraordinary film festival, du 5 au 11 novembre dans plusieurs villes de Wallonie et à Namur au DELTA, nouvelle Maison de la Culture, avenue Golenvaux, 18. Pprogrammation et infos sur www.teff.be